# 광고 상품 소개서

2023.12



2023.12.1 - 12.31

# 넷플릭스가 준비한 **12월의 선물**



49,400원 (15초) 61,750원 (30초)

#### <sup>선물2</sup> 3개월 이상 장기 청약 광고주 할인!

10% 10<sup>%</sup>

46,800원(15초) 58,500원(30초)

nasmedia

· 3개월 총 최소 예산 3,000만원 (월별 예산 비중 상이하게 집행 가능) · 취소 시 별도 위약금 없음. 단, 캠페인 중도 취소 시 프로모션 미적용 단가(기본 단가)로 중간 정산

#### <sup>선물 3</sup> 6개월 이상 미집행 컴백 광고주 할인!

10%46,800원(15초)10%58,500원(30초)

·기 집행 캠페인 종료일 기준 미집행 기간이 6개월 이상 경과된 광고주/ 브랜드

· 선물 1,2,3 중복 적용 불가 · 최소 집행금액 1,000만원 (1개월 이내) · Upfront 대행사의 경우, 계약된 Upfront CPM에 할인율 적용

프로모션 관련 문의는 나스미디어 영업담당자 또는 넷플릭스팀(netflix@nasmedia.co.kr)으로 문의 바랍니다.

### Index

#### <sup>01</sup> About Netflix

이용자 현황 이용자 행태

#### 02 광고 경쟁력

Viewability Brand Safety Ad Control Popular Shows Reach

상품 단가 및 정보

광고노출방식

타기팅 현황

#### 03 광고 효과 브랜드 인지도 브랜드 이미지

브랜드 고려도

04 광고 상품

#### 05 Appendix 주요클라이언트 광고 정책 소재 가이드 FAQ

nasmedia



이용자 현황 이용자 행태



#### 글로벌 OTT 매체 중 가장 많은 구독자 보유

# 전 세계에서 가장 많이 사랑 받는 글로벌 NO.1 엔터테인먼트 서비스

<sup>소셜미디어팬</sup> **8억 6000만** 

**6**억 **8500**만

**2**ਖ **4715** ਾ

전 세계 시청자\*

국가

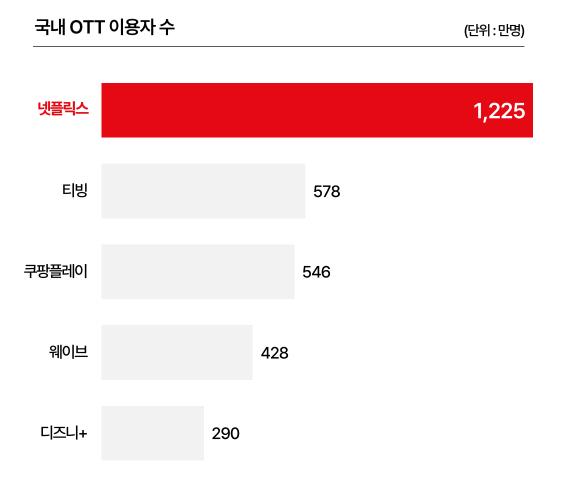


국내에서도 가장 많은 가입자를 보유한

NO.1 OTT 서비스

About Netflix I 이용자 현황

1,200만명 이상의 이용자를 보유하고 있으며, 국내 OTT 이용자의 약 40% 점유

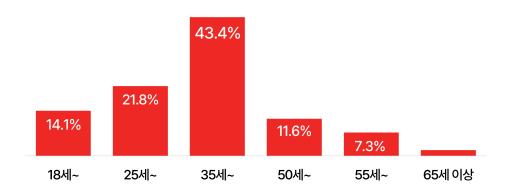


# 넷플릭스 광고 요금제 주요 이용자는 3549세

#### 국내 광고 요금제 이용자 데모 데이터 - 성별



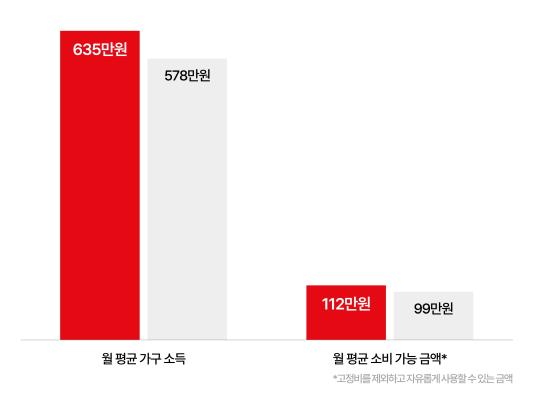
국내 광고 요금제 이용자 데모 데이터 - 연령대



# 높은 가구 소득과 소비력 보유

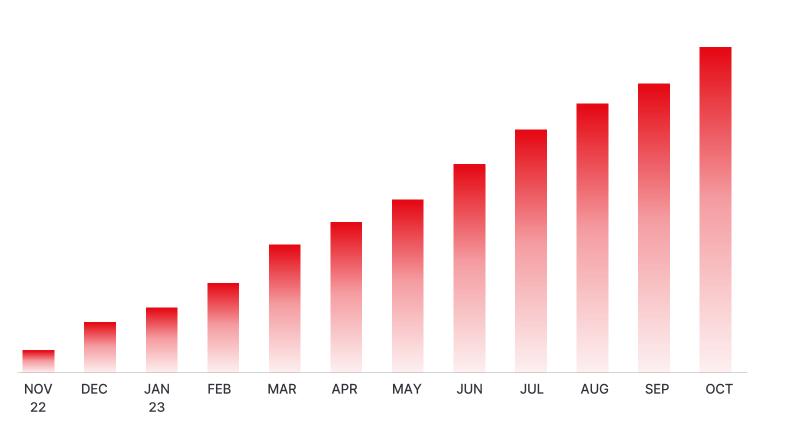
넷플릭스 광고 요금제 이용자의 월 평균 소득 및 소비 가능 금액은 국내 인구 대비 약 1.1배 높음 월 평균 가구 소득 및 소비액

■ 넷플릭스 광고 요금제 이용자 🛛 국내 전체



# 국내 광고 요금제 Unique User 지속 우상향

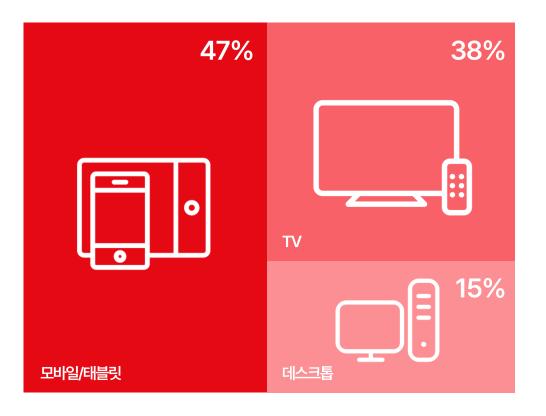
콘텐츠 오픈 및 흥행에 따른 월 유니크수 증가 및 인벤토리 동반 상승 월 활성 유저(MAU)



About Netflix | 이용자 행태

# 넷플릭스 콘텐츠는 주로 모바일에서 시청

모바일 47%, TV 38%, 데스크톱 15%로 개인 미디어인 모바일을 통한 콘텐츠 시청이 가장 높음 넷플릭스 주 시청 기기

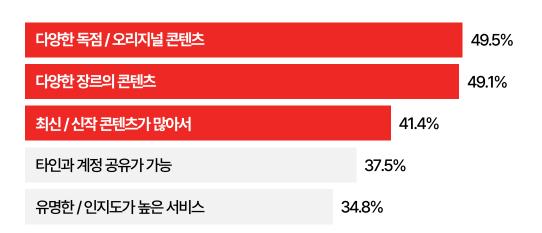


가장 중요하게 생각함

### 중요한 것은 콘텐츠 다양한 장르 및 오리지널 콘텐츠 뿐만 아니라 최신/신작 콘텐츠 시청이 가능한 부분을

# 넷플릭스 이용에

### 넷플릭스 이용에 가장 중요한 점

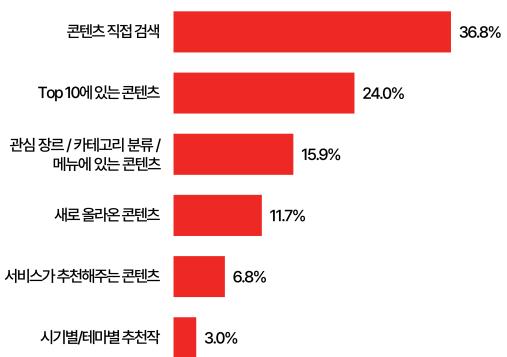




# 넷플릭스 콘텐츠

About Netflix | 이용자 행태

# 주시청 방법은 직접 검색 또는 TOP 10



넷플릭스 콘텐츠 시청 방법 (1순위)

기타

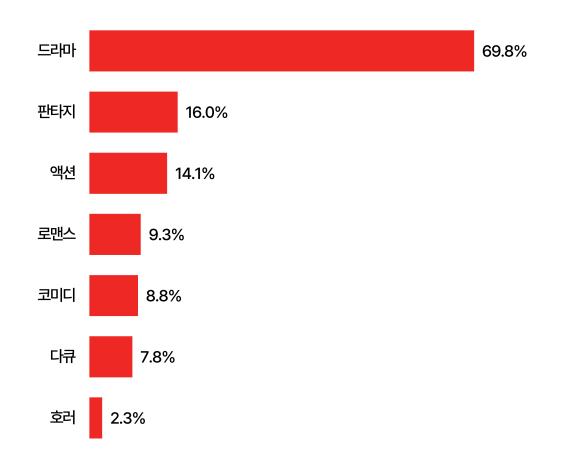
1.9%

nasmedia

# 넷플릭스 콘텐츠 주 시청 장르는 드라마와 판타지

7개 장르 중 드라마가 69.8%로 압도적으로 높음

넷플릭스 이용자의 주 시청 장르 (1+2+3순위)



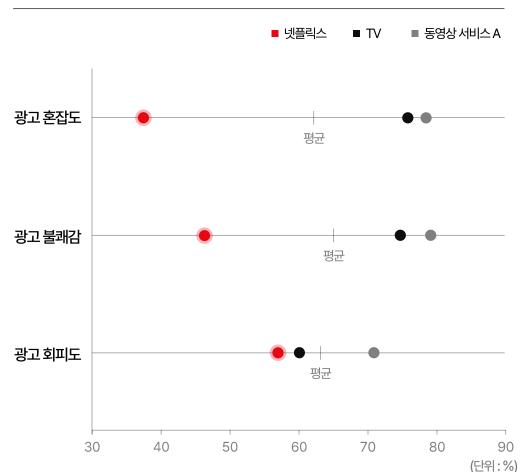
\* 출처 : 넷플릭스 광고 요금제 이용자 현황 및 효과 조사 (나스미디어)

넷플릭스 광고 요금제 이용자 중 각 경쟁 매체 이용자에게 질문(TV: N=262/동영상서비스A: N=266), 7점 척도 중 5(어느정도동의)+6(동의)+7점(매우동의)의 비율만 산출해 분석

nasmedia

넷플릭스에서 노출되는 광고는 광고 혼잡도와 광고에 대한 불쾌감이 낮음 광고 노출 시, 광고 회피 경향도 낮음

# 타 매체 대비 넷플릭스에서 노출되는 광고는 긍정적



넷플릭스 광고 요금제 이용자의 매체 별 광고 태도

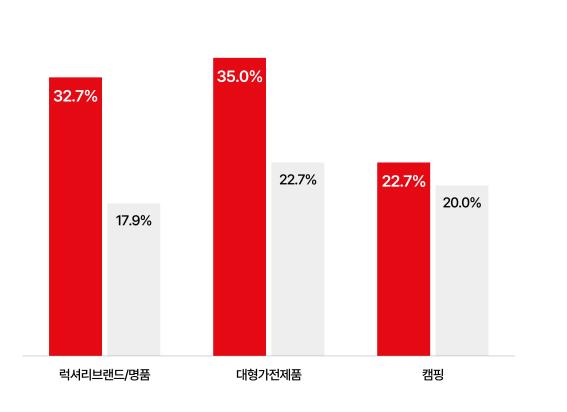
nasmedia

넷플릭스 광고 요금제 이용자는 럭셔리 브랜드/명품, 대형가전제품, 캠핑에 관심이 높음

# 대형가전제품에 높은 관심

# 럭셔리 브랜드/명품

About Netflix I 이용자 행태



■ 넷플릭스 광고 요금제 이용자 ■ 국내 전체

넷플릭스 국내 광고 요금제 이용자 관심사 TOP3



Viewability Brand Safety Ad Control Popular Shows Reach



#### 광고 경쟁력 | Viewability

# Non-Skip 광고로 높은 광고 가시성과 브랜딩 효과

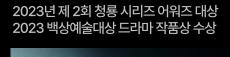
3 Screen을 모두 커버하고, 특히 TV 디바이스 중심으로 대형 화면에서 높은 주목도 확보





# 프리미엄 콘텐츠에 노출되어 Brand Safety 보장

불특정 다수 콘텐츠에 노출되는 것이 아닌, 많은 시청 시간과 어워드 수상으로 인기가 입증된 시리즈와 영화에 광고를 삽입





2022년 에미상 감독상 등

9월 17일 공개

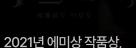
퀴스 갬빗

총 6개 부문 수상









골든글로브 작품상 등 수상

#### 2022 제 8회 아시아 태평양 어워즈 수상 4억 7,426만 시간 누적 시청 기록

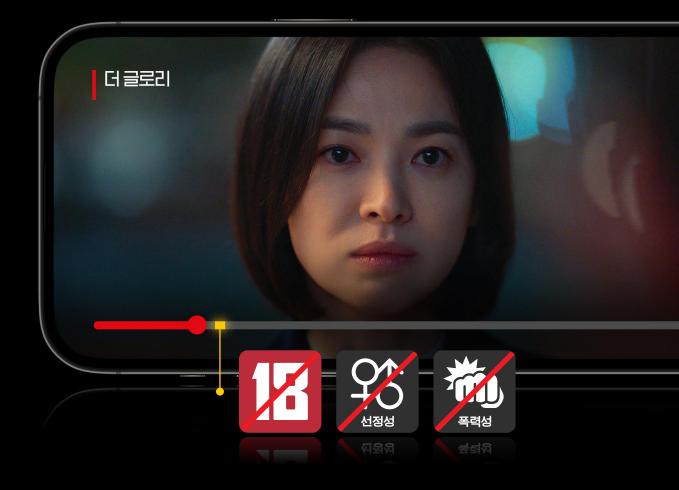


ILAN AN INETFLI)



# 장면별 광고 제어 기술로 광고주 신뢰도 확보

넷플릭스의 장면별 태깅 기술로 광고 배치를 완전히 제어, 선정적 장면 또는 경쟁사 광고 노출 제어 가능



# 준비된 대작 시리즈물과 탄탄한 콘텐츠 라인업

#### 인기리에 반영된 화제작의 다음 시즌 제작 확정, 지속적인 신규 콘텐츠 출시

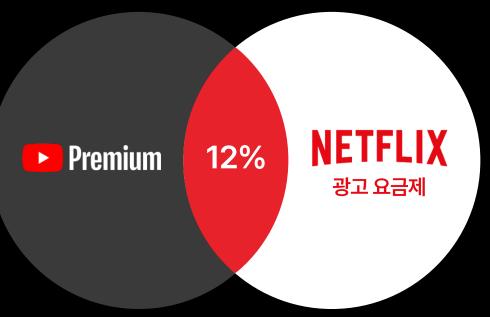


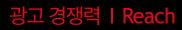


# 타매체에서는 불가한 타깃까지 도달 가능

넷플릭스 광고 요금제 이용자 중 12%는 유튜브 프리미엄을 이용 중으로, 넷플릭스 광고를 통해 유튜브로 도달이 불가한 타깃까지 빈틈없이 도달 가능

#### 넷플릭스 광고 요금제 이용자의 유튜브 프리미엄 이용률





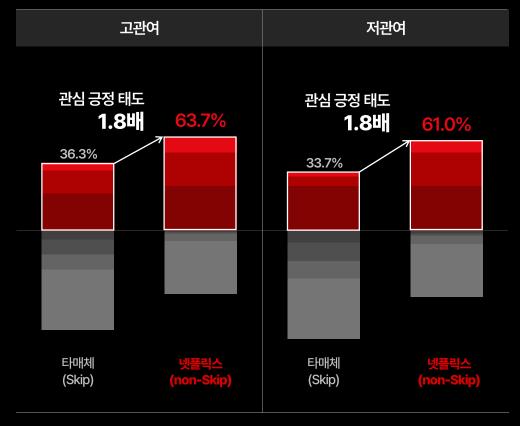




브랜드 인지도 브랜드 이미지 브랜드 고려도



■ 전혀 동의하지 않음 ■ 동의하지 않음 ■ 약간 동의하지 않음 ■ 보통 ■ 약간 동의함 ■ 동의함 ■ 매우 동의함



#### 넷플릭스 국내 광고 요금제 이용자 관심사 TOP3



넷플릭스에서

더 높은 브랜드 관심

브랜드에 대한 관심이 타매체 대비 1.8배 더 높음

넷플릭스를 통해 광고를 시청한 이용자는

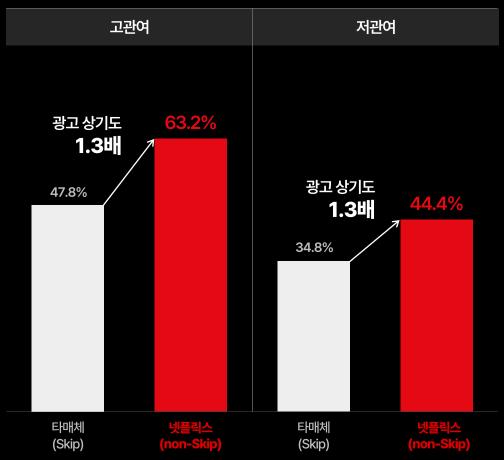
광고노출후



# 넷플릭스에서 광고 노출 후 더 높은 광고 상기

#### 광고 노출 후, 시간이 지나도 넷플릭스에서 노출된 광고 상기도가 1.3배 더 높음

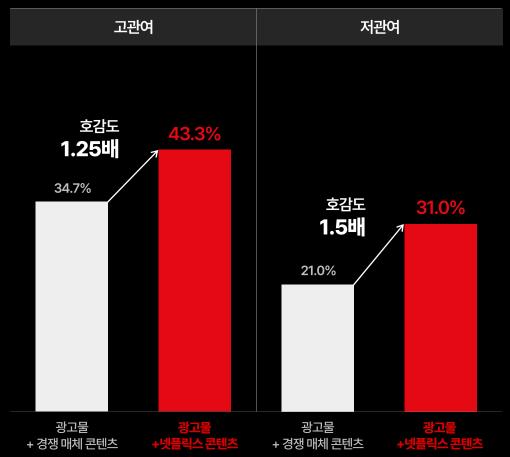
#### 광고 상기도





# 넷플릭스 콘텐츠와 함께 노출될 때 더 높은 브랜드 호감도

타매체의 콘텐츠 시청 전, 광고를 시청하는 것 보다 넷플릭스 콘텐츠 시청 전, 광고를 시청했을 때 브랜드에 대한 호감이 더 높음 광고 노출 후 브랜드 호감도



53.7%

■ 전혀 동의하지 않음 ■ 동의하지 않음 ■ 약간 동의하지 않음 ■ 보통 ■ 약간 동의함 ■ 동의함 ■ 매우 동의함

타매체

(Skip)

넷플릭스를 통해 광고를 시청한 이용자는 브랜드 검색 의향이 2배 더 높음

# 넷플릭스에서 광고 노출 후 브랜드 검색 의향 증가

고관여 저관여 검색 긍정 태도 2.0바 56.3% 28.3% 26.5%

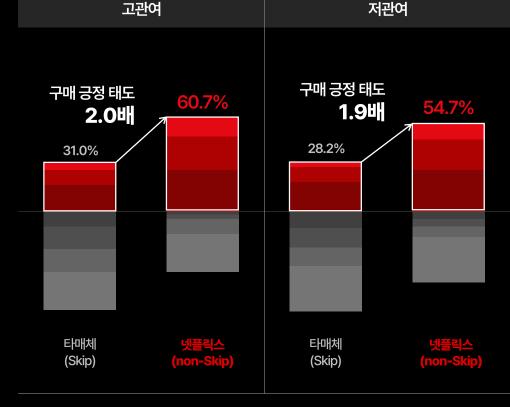
광고 노출 후 브랜드 검색 의향

타매체

(Skip)



■ 전혀 동의하지 않음 ■ 동의하지 않음 ■ 약간 동의하지 않음 ■ 보통 ■ 약간 동의함 ■ 동의함 ■ 매우 동의함



광고 노출 후 브랜드 구매 의향

광고 효과 | **브랜드 고려도** 

넷플릭스에서

광고노출후

브랜드 구매 의향이 2배 더 높음

더 높은 구매 의향

넷플릭스를 통해 광고를 시청한 이용자는



상품 단가 및 정보 광고 노출 방식 타기팅 현황



#### 광고 상품 | **상품 단가 및 정보**

### 넷플릭스 프리미엄 영상 광고

광고 요금제 구독 이용자에게만 노출되는 프리롤·미드롤 광고

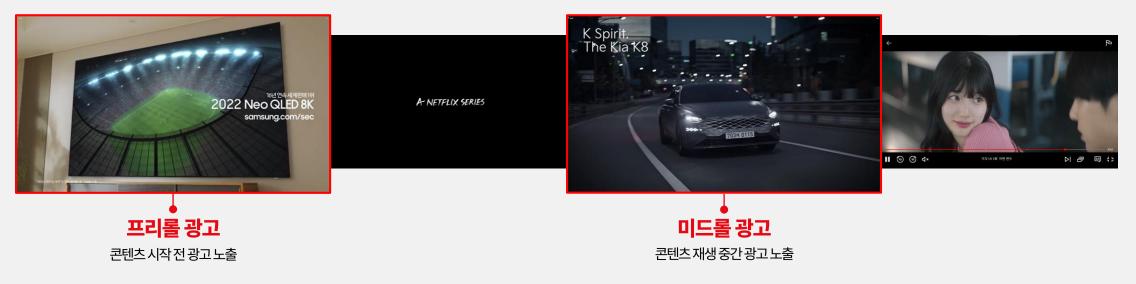


\* 디바이스 타기팅 불가

AD Info.					
노출 디바이스	커넥티드TV, 태블릿, 모바일, 데스크톱				
노출 콘텐츠	제휴 콘텐츠 및 넷플릭스 오리지널 영화/시리즈 *단,넷플릭스오리지널영화의경우공개후18개월까지프리롤광고만노출				
소재 길이	15초, 20초, 30초				
단가 (CPM)	기본 단가 *최대 10% 할인시 - 15초 : 52,000원 - 15초 : 46,800원 - 20초 : 55,000원 - 20초 : 49,500원 - 30초 : 65,000원 - 30초 : 58,500원				
소재 비율	16:9				
소재 화질	<b>1080p(FHD)</b> * 2023년 4월기준회질개선				
Skip 가능여부	불가				

#### 광고상품 | **광고노출방식**

#### 노출 예시





\* Netflix Original 영화는 공개일 기준 18개월 후 '프리롤', '미드롤' 모두 노출

- **노출 시간** 총 1시간 콘텐츠 기준 광고시간 4~5분
- 노출 빈도 · 최대 1회/시간
  - · 최대 3회/일

\* 브랜드 기준

N

타기팅명	할증률	출시일	비고
민감 콘텐츠 디타기팅	할증 없음	2022. 11	성행위 묘사 / 노출 / 자살·자해 / 성폭력 / 사실적인폭력 / 스탠드업코미디 / 항공 재난·납치 (항공/여행광고주만 해당) / 약물 오남용(주류 광고주만 해당)
첫 시청 노출(First Impression)	200%	2022. 11	최소 4주(28일) 이상 진행 필수 (시작 요일 제한 없음)
콘텐츠 장르(3개 이상)	15%	2023.01	드라마 / 코미디 / 로맨스 / 액션 / 호러 / 다큐 / 판타지 중 택3+
콘텐츠 장르(1개)	20%	2023.04	드라마 / 코미디 / 로맨스 / 액션 / 호러 / 다큐 / 판타지 중 택1
넷플릭스 TOP10	40%	2023.02	시리즈 TOP10 + 영화 TOP10 총 20개 콘텐츠에 노출 (매일 업데이트) **일부 업종 집행 불가 (주류, 금융, 고지방/고당/고나트륨 식음료, 게임, 영화 및 TV 예고편)
성·연령	25%	2023.03	성별 그룹: 남, 여 / 연령 그룹: 18-24, 25-34, 35-49, 50-54, 55-64, 65+ **성별+연령 교집합 가능, 연령은 최소 2개의 연속된 그룹 선택 필수 **부동산, 고용, 금융 등 특정 업종 적용 제한됨 (별도 문의)
지역	10%	2023.03	'시/도' 단위 적용 가능 (단, 인벤토리 확인 필수) **부동산, 고용, 금융 등 특정 업종 적용 제한됨 (별도 문의)
스폰서십 그룹	200%	2024 <b>예</b> 정	-
영화 예고편	50%	2024 예정	-

\* '민감 콘텐츠 디타기팅'은 다른 타기팅과 중복 가능 (단, '첫 시청 노출', 'TOP10' 타기팅과는 중복 불가) \* '민감 콘텐츠 디타기팅' 이 외 타기팅 간 중복 적용 불가



# 05 Appendix

주요 클라이언트 광고 정책 소재 가이드 FAQ

#### Appendix I 넷플릭스 주요 클라이언트

게임	통신/앱서비스	금융	생활/건강	레저/항공/쇼핑	수송	식음료	주류	가전/가구	패션	화장품	공공/단체
	🕒 LG U <sup>+</sup>	MIRAE ASSET 미래에셋자산운용	Сща	<b>●모두투어</b>	KI	M	🚷 HITEJINIO	SAMSUNG	GUCCI	TIRTIR	④ (주)한화
BUZZARD	Kurly	🗚 KB손해보험	SE BEA	Caribbean Bay.	🕢 НҮШПОАІ	BURGER	 Heineken	CUCHEN*	LACOSTE 🐖	Innisfree	HYUNDRI GLOVIS
WEMADE	🗘 zigbang	🔇 신한투자증권	➡ DENTISTE'	THE ANANTI			<b>*</b> 注語 法は	BRAMS	NATIONAL GEOGRAPHIC <sup>-</sup>	D <u>r.G</u>	▲ 현대엘리베이터
SRAVITY	kt	🕒 신한은행	♥ 푸름웰니스	CATHAY PACIFIC		Maxim	Cass		umbro	POIRET	
kakaogames	<sup>대한민국 №01</sup> 롯데렌터카≽	Ӓ monimo	налоок	Emirates	Jeep,	SAMYANG	HANMAC	DUALSONIC	VENUS	WesSaint[aurent	SK enmove
DHCAMES		삼성화재 다이렉트 🐴	ر الله الله الله الله الله الله الله الل	OIR PREMIA		Domino's	Badweiser	Kiturami	KOLON MALL	SWISS PERFECTION	오 보건복지부
		삼성증권		DUTY HYUNDAI	EUROŸ	●농심	Beam SUNTORY	ccomo°	THE HANDSOME	VONESTIS	S 국립농산물품질관리원
		Samsung Card		110	hey"dealer	COLOR VIE SYABES	Maker's Mark	<u>best slee</u> p	LOUISCASTEL	LANEIGE	EUROPEAN COMMISSION
		🛄 대명아임레디			KB执动补	HERSHEY'S	WINDSOR			d'Alba	· 경기도교육청 Proteste offer of Industry
						SNICKERS		Simmons	Hmall	MEDIHEAL	이성가족부
						ALIVE				The history of	

Appendix	ㅣ광고 정책
----------	--------

광고 정책				
집행불가업종	·정치, 도박, 암호화 화폐, 담배, 성형, 다이어트식품 업종 집행 불가 ·의약품/의료기기, 병원, 제2금융권 업종의 경우 추가 문의 요망			
소재 롤링 및 교체 가이드	소재 롤링 및 교체 가능, 소재 별 노출 비중 설정 가능 단, 소재 롤링 최대 4개, 소재 교체 최대 4회/1개월			
소재 심의 가이드	넷플릭스 자체 심의 가이드 준수			
정산가이드	캠페인 일정에 상관없이 당월 소진 금액 기준으로 구분하여 정산			

		N

파일			오디오
소재길이	15초, 20초, 30초	코덱	권장: PCM(Text Wrapping Break) / 허용: AAC-LC
트랙 적합 조건	1개의 파일은 반드시 1개의 오디오 트랙과 1개의 비디오 트랙을 포함해야 함.	채널	2 channel 스테레오
소재 길이 적합 조건	비디오및 오디오 트랙 길이는 500ms내 허용	오디오비트레이트	최소 192kbps (AAC-LC에 적용 가능)
오세 달이 직접 오신	오차 범위 내에 해당되어야 함.	오디오 샘플 비트 뎁스	16 또는 24 bit (PCM에 적용 가능)
파일형식	MP4, MOV	오디오샘플레이트	48kHz
Mime 타입	Video/mp4 (MP4) Video/quicktime (MOV)	표준음량	-24LKFS(평균 음량) ±2dB 이내(허용오차)

	N
폐쇄형 GOP(Closed GOP)만 가능	

코덱(Codec)	권장: Apple ProRes(Text Wrapping Break) / 허용: H.264	GOP구조	폐쇄형 GOP(Closed GOP)만 가능	
크로마서브샘플링 (Chroma Subsampling)	Prores : 4:2:2 / H.264 : 4:2:0	색상 표준 (Color Primaries)	BT.709	
변환 함수 (Transfer function)	BT.709	비트심도 (Bit Depth)	H.264 in MP4:8 / Prores in MOV:8, 10, 12, 16	
프레임레이트 (Frame Rate)	23.976, 24, 25, 29.97, 30	프레임 레이트 모드 (Frame Rate Mode)	Constant	
프로파일(Profile) - MOV	Apple ProRes 422 (HQ), Apple ProRes 422, Apple ProRes 422(LT)	프로파일(Profile) - H.264	Baseline, Main, High	
영상비율 (Video ratio)	16:9	해상도	1920x1080 (FHD) *2023년 4월 기준 화질 개선	
스캔 타입 (Scan type)	프로그레시브(Progressive)	비트레이트(Bit rate) - H.264	1080p - 최소 12Mbps 이상 (1080p 권장) 720p - 최소 8Mbps 이상	
비트레이트(Bit rate) - MOV	1080p - 최소 80Mbps 이상	레터 박스/필러 박스	소재 내 레터 박스(Letter box)나 필러 박스(Pillar box) 포함 불가	
화질 광고 소재는 인코딩 아티팩트가 보이지 않도록 충분한 비트 전송률을 가져야 함.				
(Video Quality)	광고 소재가 넷플릭스의 프리미엄 콘텐츠와 함께 대형 화면에서 실행될 수 있으므로, 비슷한 품질의 소재 사용을 권장.			

영상

#### 집행 가이드 | **FAQ**

#### Q1. 광고 노출 시 클릭 또는 콜투액션 요소도 포함 가능한가요?

넷플릭스 동영상 광고는 순수 영상 광고 노출로 이뤄지며, 소재 내 클릭 및 콜투액션 요소는 포함 불가합니다.

#### Q2. 특정 콘텐츠나 특정 배우 타기팅이 가능한가요?

현재 단일 콘텐츠 및 특정 배우 타기팅은 불가합니다. 이외 타기팅 항목은 지속적으로 추가될 예정입니다.

#### Q3. 광고 집행 시 경쟁사 광고주는 노출 불가한가요?

집행 광고주가 희망하실 경우 "Category Block" 설정이 가능하며, 동일 애드 블록 내 같은 업종의 브랜드 노출이 불가합니다. (예: 콘텐츠 재생중 OO전자 광고에 바로 이어서 스스전자 광고 노출 불가, 다른 애드 블록 내에는 노출 가능)

#### Q4. 선택 구매 가능한가요? (노출 위치, 노출 디바이스)

프리롤, 미드롤 선택 구매 불가하며, 디바이스 선택 역시 불가합니다.

#### Q5. 특정 업종 제한 사항이 있나요? (금융, 의약품, 청불 콘텐츠 및 게임 등)

금융, 의약품, 청불 콘텐츠 및 게임 등은 일부 타기팅 적용이나 일부 콘텐츠 노출이 제한될 수 있습니다. 자세한 내용은 별도 문의 부탁드립니다.

# more than expected!

넷플릭스 광고는 나스미디어와 함께

netflix@nasmedia.co.kr

